

Rumba Maria La O

Choreographie: Ira Weisburd

Beschreibung: 32 count, 4 wall, improver line dance; 0 restarts, 0 tags
Musik: **María la O** von Orquesta Serenata Tropical
Hinweis: Der Tanz beginnt nach 64 Taktschlägen

S1: Step, side & back, side & step, side & side, behind-side

- 1-2& Schritt nach vorn mit links - Schritt nach rechts mit rechts und linken Fuß an rechten heransetzen
- 3-4& Schritt nach hinten mit rechts - Schritt nach links mit links und rechten Fuß an linken heransetzen
- 5-6& Schritt nach vorn mit links - Schritt nach rechts mit rechts und linken Fuß an rechten heransetzen
- 7-8& Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß hinter rechten kreuzen und Schritt nach rechts mit rechts

S2: Rock across-side-rock across-side-1/8 turn l-1/8 turn l-back, behind-side-cross

- 1-2& Linken Fuß über rechten kreuzen - Gewicht zurück auf den rechten Fuß und Schritt nach links mit links
- 3-4& Rechten Fuß über linken kreuzen - Gewicht zurück auf den linken Fuß und Schritt nach rechts mit rechts
- 5&6 1/8 Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links - 1/8 Drehung links herum, Schritt nach rechts mit rechts und linken Fuß hinter rechten kreuzen (9 Uhr)
- 7&8 Rechten Fuß im Kreis nach hinten schwingen und hinter linken kreuzen - Schritt nach links mit links und rechten Fuß über linken kreuzen

S3: Chassé l, rock behind-side, behind-side-cross, side-1/4 turn l-cross

- 1&2 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach links mit links
- 3&4 Rechten Fuß hinter linken kreuzen - Gewicht zurück auf den linken Fuß und Schritt nach rechts mit rechts
- 5&6 Linken Fuß hinter rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts und linken Fuß über rechten kreuzen
- 7&8 Schritt nach rechts mit rechts - 1/4 Drehung links herum, Schritt nach links mit links und rechten Fuß über linken kreuzen (6 Uhr)

S4: Behind-side-cross-side-behind-sweep back-behind-side-cross-1/4 turn r-side-cross-side, rock back

- 1& Linken Fuß hinter rechten kreuzen und Schritt nach rechts mit rechts
- 2& Linken Fuß über rechten kreuzen und Schritt nach rechts mit rechts
- 3& Linken Fuß hinter rechten kreuzen und rechten Fuß im Kreis nach vorn schwingen
- 4& Rechten Fuß hinter linken kreuzen und Schritt nach links mit links
- 5& Rechten Fuß über linken kreuzen, 1/4 Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links (9 Uhr)
- 6& Schritt nach rechts mit rechts und linken Fuß über rechten kreuzen
- 7-8& Schritt nach rechts mit rechts - Schritt nach hinten mit links und Gewicht zurück auf den rechten Fuß

Wiederholung bis zum Ende